



IC di Casalpusterlengo



Criteria di Valutazione per Disciplina

Scuola Secondaria di I grado

Sommario

Disciplina: ARTE E IMMAGINE	2
Disciplina: EDUCAZIONE FISICA	4
Disciplina: GEOGRAFIA	5
Disciplina: LINGUA INGLESE	9
Disciplina: SECONDA LINGUA STRANIERA	10
Disciplina: ITALIANO	12
Disciplina: MATEMATICA	14
Disciplina: MUSICA	18
Disciplina: SCIENZE	22
Disciplina: STORIA	26
Disciplina: TECNOLOGIA	28

Disciplina: ARTE E IMMAGINE

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO	10	Osservare e leggere le immagini
	/9	Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze, individua nelle immagini la funzione dei codici visuali. Esprimersi e comunicare Produce in modo personale e creativo dimostrando buone attitudini per la materia; sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato. Adopera in modo personale ed efficace le tecniche espressive. Comprendere e apprezzare le opere d'arte Conosce e commenta con giudizi critici motivati le principali opere d'arte, che sa collegare alle altre discipline.
INTERMEDIO	8	Osservare e leggere le immagini Ha una buona capacità di vedere – osservare; utilizza gli elementi dei codici visuali in funzione espressiva. Esprimersi e comunicare E' autonomo nella produzione e sa avvalersi in modo personale e corretto dei suggerimenti. Adopera in modo abbastanza personale le principali tecniche espressive. Comprendere e apprezzare le opere d'arte Riconosce i significati delle opere d'arte studiate inquadrando nel periodo storico; evidenzia una discreta capacità di giudizio.
	7	Osservare e leggere le immagini Osserva e coglie solo l'aspetto essenziale; conosce a grandi linee la grammatica del linguaggio visuale. Esprimersi e comunicare E' parzialmente autonomo nella produzione, ma presenta un linguaggio non sempre personale e articolato. Conosce alcune tecniche espressive che usa in modo discreto e con interessanti apporti personali. Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individua a grandi linee le caratteristiche artistiche in alcune opere studiate.
BASE	6	Osservare e leggere le immagini Evidenzia una sufficiente capacità di osservazione; conosce parzialmente i linguaggi visuali. Esprimersi e comunicare Si esprime in modo poco personale con una produzione limitata a pochi soggetti; ha una certa difficoltà a copiare un modello dato. Conosce qualche tecnica espressiva che usa in modo impersonale e poco efficace. Comprendere e apprezzare le opere d'arte Dimostra sufficienti capacità nella lettura dei contenuti delle opere d'arte e nella comprensione dei mass – media.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	Osservare e leggere le immagini Evidenzia una capacità di osservazione superficiale e poco articolata; conosce parzialmente i linguaggi visuali. Esprimersi e comunicare Si esprime con difficoltà e con una produzione limitata a pochi soggetti; dimostra scarsa attitudine a copiare un modello dato. Conosce qualche tecnica espressiva che usa in modo impersonale e poco efficace. Comprendere e apprezzare le opere d'arte Incontra difficoltà nella lettura dei contenuti delle opere d'arte e nella comprensione dei mass – media.

4 ***Osservare e leggere le immagini***

Ha difficoltà nel cogliere anche l'aspetto più elementare degli argomenti proposti; non conosce i linguaggi visivi.

Esprimersi e comunicare

Si esprime in modo sommario e disarticolato facendo largo uso di stereotipi; non sa copiare in modo accettabile un modello dato. Non usa in modo appropriato neanche le tecniche più elementari, evidenziando difficoltà nella manualità.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Mostra scarso interesse per il mondo dell'arte e manca dei minimi strumenti per la lettura delle immagini.

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO	10	Competenze relazionali: propositivo/leader Partecipazione: costruttiva (sempre) Rispetto delle regole e comportamento: condivisione e autocontrollo Conoscenza: approfondita e disinvolta
	9	Competenze relazionali: collaborativo Partecipazione: efficace (quasi sempre) Rispetto delle regole e comportamento: applicazione con sicurezza e costanza Conoscenza: certa e sicura
INTERMEDIO	8	Competenze relazionali: disponibile Partecipazione: attiva e pertinente (spesso) Rispetto delle regole e comportamento: conoscenza, applicazione Conoscenza: soddisfacente
	7	Competenze relazionali: selettivo Partecipazione: attiva (sovente) Rispetto delle regole e comportamento: accettazione delle regole principali Conoscenza: globale, adeguato
BASE	6	Competenze relazionali: dipendente Partecipazione: poco adattabile Rispetto delle regole e comportamento: dispersiva, settoriale (talvolta) Conoscenza: guidato, essenziale, basilare
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5	Competenze relazionali: conflittuale Partecipazione: non partecipa (quasi mai/mai) Rispetto delle regole e comportamento: rifiuto Conoscenza: parziale
	4	Competenze relazionali: apatico passivo Partecipazione: oppositiva passiva (mai) Rispetto delle regole e comportamento: insofferenza, non applicazione Conoscenza: non conosce

INDICATORI

COMPETENZE RELAZIONALI

- Capacità di mostrare atteggiamenti collaborativi e offrire il proprio apporto
- Capacità di mostrare atteggiamenti cooperativi e disponibilità all'inclusione dei meno abili

PARTECIPAZIONE

- Interesse
- Motivazione
- Assunzione di ruoli diversi
- Capacità di proporre il proprio punto di vista
- Capacità di proporsi e portare a termine gli incarichi
- Annotazione di eventuali richiami o mancanze

RISPETTO DELLE REGOLE/COMPORAMENTO

- Autocontrollo
- Responsabilità nei trasferimenti, negli spogliatoi e nel portare il materiale
- Rispetto delle regole
- Rispetto del fair play

CONOSCENZA

- Risultati delle conoscenze/abilità

Disciplina: GEOGRAFIA

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO

10/9 **Orientarsi nello spazio (locale e globale) fisico e nello spazio rappresentato**

- Si orienta sulle carte e sa orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.
- Estende autonomamente le proprie carte mentali al territorio europeo ed extraeuropeo attraverso l'osservazione indiretta (filmati, foto, telerilevamento, ecc..)

Comprendere e utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici

- Legge interpreta carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, (utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia), dati statistici.
- Utilizza strumenti tradizionali e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- Legge e utilizza l'atlante.
- Localizza itinerari di viaggio guidati.
- Usa correttamente i termini specifici o spiega il loro significato con parole proprie.

Leggere e riconoscere in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico

- Riconosce, interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi e ambienti europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo:
 - le fasi della formazione dello spazio europeo e mondiale,
 - le cause storiche dei processi di formazione degli stati europei ed extraeuropei, - i principali paesaggi,
 - i fenomeni ambientali fisici e antropici, - ruolo ed identità di alcune aree geografiche.

Stabilire relazioni e interrelazioni tra ambiente fisico e antropico

- Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa e agli altri continenti.
- Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale:
 - differenze territoriali dello sviluppo economico,
 - differenze nella distribuzione demografica,
 - differenze territoriali nella distribuzione e nella tipologia delle risorse del mondo,
 - differenze tra Paesi e tra attività tradizionali e avanzate.
- Conosce gli assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politica ed economica:
 - le relazioni (politiche, economico e sociali...) tra Italia, Unione Europea, Paesi Extraeuropei.
 - le cause e le conseguenze del divario Nord e Sud del mondo, - le problematiche relative ai problemi di sviluppo e sottosviluppo.

Competenza relazionale: partecipazione costruttiva e propositiva; responsabilità acquisita

8/7 Orientarsi nello spazio (locale e globale) fisico e nello spazio rappresentato

- Si orienta sulle carte e sa orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.
- Estende le proprie carte mentali al territorio europeo ed extraeuropeo attraverso l'osservazione indiretta (filmati, foto, telerilevamento, ecc..)

Comprendere e utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici

- Legge carte geografiche di diversa scala, carte tematiche (utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia), dati statistici.
- Utilizza alcuni strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- Legge e utilizza l'atlante.
- Localizza itinerari di viaggio guidati.
- Usa adeguatamente in un contesto noto un termine specifico o spiega il significato di un termine con parole proprie.

Leggere e riconoscere in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico

- Riconosce e confronta alcuni caratteri dei paesaggi e ambienti europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo:
 - le fasi della formazione dello spazio europeo e mondiale,
 - le cause storiche dei processi di formazione degli stati europei ed extraeuropei,
 - i principali paesaggi,
 - i fenomeni ambientali fisici e antropici, - ruolo ed identità di alcune aree geografiche.

Stabilire relazioni e interrelazioni tra ambiente fisico e antropico

- Conosce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa e agli altri continenti.
- Comprende in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale:
 - differenze territoriali dello sviluppo economico,
 - differenze nella distribuzione demografica,
 - differenze territoriali nella distribuzione e nella tipologia delle risorse del mondo,
 - differenze tra Paesi e tra attività tradizionali e avanzate.
- Individua gli assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politica ed economica:
 - le relazioni (politiche, economico e sociali...) tra Italia, Unione Europea, Paesi Extraeuropei.

		<p>- le cause e le conseguenze del divario Nord e Sud del mondo, - le problematiche relative ai problemi di sviluppo e sottosviluppo.</p> <p>Competenza relazionale: partecipazione costante e attiva; responsabilità adeguata</p>
<p>BASE</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	7	
	6	<p>Orientarsi nello spazio (locale e globale) fisico e nello spazio rappresentato</p> <p>Si orienta sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estende le proprie carte mentali al territorio europeo ed extraeuropeo <p>Comprendere e utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge carte geografiche di diversa scala, carte tematiche (utilizzando la simbologia), dati statistici. • Utilizza alcuni strumenti tradizionali per comprendere fatti e fenomeni territoriali. • Legge e, se guidato, utilizza l'atlante. • Usa i principali termini specifici e ne spiega il significato con parole proprie. <p>Leggere e riconoscere in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni caratteri dei paesaggi e ambienti europei e mondiali: - le fasi della formazione dello spazio europeo e mondiale, <ul style="list-style-type: none"> - le cause storiche dei processi di formazione degli stati europei ed extraeuropei, - i principali paesaggi, - i fenomeni ambientali fisici e antropici, - ruolo ed identità di alcune aree geografiche. <p>Stabilire relazioni e interrelazioni tra ambiente fisico e antropico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce il concetto di regione geografica applicandolo, con guida, ad alcuni territori dell'Europa e degli altri continenti. • Riconosce, se guidato, alcune semplici interrelazioni tra fatti e fenomeni geografici <p><u>Competenza relazionale:</u> partecipazione selettiva; responsabilità accettabile</p>

	5	<p>Orientarsi nello spazio (locale e globale) fisico e nello spazio rappresentato</p> <p>Si orienta, se guidato, sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Comprendere e utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge carte geografiche di diversa scala, carte tematiche (utilizzando la simbologia), dati statistici con la guida dell'insegnante. • Utilizza alcuni strumenti tradizionali per individuare fatti e fenomeni territoriali.
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Solo se guidato legge e utilizza l'atlante. • Usa alcuni termini specifici comprendendone il significato. <p>Leggere e riconoscere in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solo se guidato, riconosce alcuni caratteri dei paesaggi e ambienti europei e mondiali: <ul style="list-style-type: none"> - le fasi della formazione dello spazio europeo e mondiale, - le cause storiche dei processi di formazione degli stati europei ed extraeuropei, - i principali paesaggi, - i fenomeni ambientali fisici e antropici, - ruolo ed identità di alcune aree geografiche. <p>Stabilire relazioni e interrelazioni tra ambiente fisico e antropico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo, all'Europa e agli altri continenti. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale: <ul style="list-style-type: none"> - differenze territoriali dello sviluppo economico, - differenze nella distribuzione demografica - differenze territoriali nella distribuzione e nella tipologia delle risorse del mondo, - differenze tra paesi e tra attività tradizionali e avanzate. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico, politica ed economica: <ul style="list-style-type: none"> • le cause e le conseguenze del divario Nord e Sud del mondo • le problematiche relative ai problemi di sviluppo e sottosviluppo · le relazioni (politiche, economico e sociali...) tra Italia, Unione Europea, Paesi Extraeuropei. <p>Competenza relazionale: partecipazione discontinua; poco responsabile</p> <p>Competenze di Geografia: conoscenze e abilità non raggiunte</p> <p>Competenze relazionali: partecipazione passiva; responsabilità assente</p>

Disciplina: LINGUA INGLESE

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO	10/9	Classe prima Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso agli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice. (LIVELLO A1 FRAMEWORK) Classe seconda Comprende e usa espressioni di uso quotidiano riferite anche al passato. Interagisce su argomenti familiari e comuni. (LIVELLO A1+) Classe terza Comunica in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti della sua vita, dell'ambiente circostante; sa esprimere bisogni immediati (LIVELLO A2)
	9	
	8/7	Classe prima Comprende e usa alcune espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentarsi, comprende facili domande di carattere personale e risponde in modo semplice. Interagisce purchè l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare Classe seconda Comprende e usa alcune espressioni di uso quotidiano riferite anche al passato. Interagisce in modo semplice su argomenti familiari e comuni. (LIVELLO A1) Classe terza Comprende e usa espressioni di uso quotidiano riferite anche al passato e al futuro. Interagisce su argomenti familiari e comuni. (LIVELLO A1+)
INTERMEDIO	7	
	6	Classe prima Comprende solo le principali espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso in modo essenziale comprende facili domande di carattere personale con difficoltà. Interagisce con incertezza e solo se l'altra persona è disposta a parlare lentamente. Classe seconda Comprende solo le principali espressioni di uso quotidiano. Comprende facili domande di carattere personale e interagisce con incertezza. (LIVELLO A1) Classe terza Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso agli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice. (LIVELLO A1 FRAMEWORK)
BASE	5	
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		

Disciplina: SECONDA LINGUA STRANIERA

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO

10/9

Classe prima

Comprende ed usa espressioni e frasi basilari per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso agli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali, come da dove viene, dove abita, come sta, quali sono i suoi gusti/passatempi. Interagisce in modo semplice. (LIVELLO A1 FRAMEWORK)

Classe seconda

Comprende ed usa semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano, riferite al presente ed anche al passato. Interagisce in modo semplice, chiedendo e rispondendo a domande su argomenti di necessità immediata o questioni molto comuni, quali il meteo, il look, la routine quotidiana, gli acquisti. (LIVELLO A1)

Classe terza

Comprende frasi e vocaboli relativi ad argomenti familiari (informazioni di base sulla persona e sull'ambiente circostante). Comunica in attività semplici che richiedono uno scambio diretto di informazioni sulle attività, sugli interessi e sugli impegni quotidiani del presente, ma anche del passato e del futuro. Interagisce ed usa una serie di espressioni e frasi per descrivere in termini semplici se stesso, la famiglia ed altre persone; esprime bisogni immediati. (LIVELLO A1+)

9

INTERMEDIO

8/7

Classe prima

Comprende ed usa espressioni e frasi basilari per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentarsi, comprende facili domande di carattere personale (da dove viene, dove abita, come sta,...) e risponde in modo molto semplice. Interagisce purché l'altra persona sia disposta a ripetere ciò che ha detto e/o riformulare. (LIVELLO A1)

Classe seconda

Comprende ed usa alcune semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano, riferite al presente ed anche al passato. Interagisce in modo molto semplice, con domande e risposte brevi su argomenti di necessità immediata o questioni molto comuni (il meteo, il look, la routine, gli acquisti). (LIVELLO A1)

Classe terza

Comprende alcune frasi ed il vocabolario più comune su argomenti familiari (informazioni di base su se stesso e sull'ambiente circostante). Comprende e risponde a semplici domande personali, anche riferite al passato e al futuro. Interagisce in modo semplice su temi di carattere familiare. (LIVELLO A1+)

7

BASE	6	<p>Classe prima</p> <p>Comprende solo le principali espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso in modo essenziale. Interagisce con incertezza e solo se l'altra persona è disposta a parlare lentamente. (LIVELLO A1)</p> <p>Classe seconda</p> <p>Comprende solo le principali espressioni di uso quotidiano. Comprende facili domande di carattere personale, se l'interlocutore parla lentamente e chiaramente; interagisce con incertezza. (LIVELLO A1)</p> <p>Classe terza</p> <p>Comprende ed usa espressioni e frasi basilari. Sa presentare se stesso agli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, da dove viene, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo essenziale. (LIVELLO A1 FRAMEWORK)</p>
	5	
	4	
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		

Disciplina: ITALIANO

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO	10 /9	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto: ascolta con attenzione per tutto il tempo previsto dalle diverse situazioni comunicative mettendo in atto strategie di ascolto/comprendimento differenziate applicabili ad ogni tipo di testo. Produrre testi orali: interviene in diverse situazioni comunicative, esponendo le informazioni in modo corretto, organico, coerente e completo, controllando il lessico specifico e utilizzando un registro adeguato; Leggere, analizzare e comprendere testi: Legge in modo tecnicamente corretto ed espressivo, ricavando informazioni esplicite ed implicite da ogni tipo di testo. Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi: scrive testi di forma e tipo differente, corretti, dotati di coerenza, organicità e proprietà lessicale, adeguati a scopo e destinatario nel registro linguistico. Riflettere sulla struttura e sulle funzioni della lingua: riconosce e descrivere gli elementi lessicali e strutturali della lingua italiana, i rapporti sintattici della frase semplice e complessa, utilizzando le proprie conoscenze grammaticali per comprendere i testi che legge e correggere i testi che scrive; <p><u>Competenza relazionale: partecipazione</u> costruttiva e propositiva; responsabilità acquisita</p>
	9	
INTERMEDIO	8/7	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto: ascolta con attenzione nelle diverse situazioni comunicative mettendo in atto strategie di comprensione adeguate. Produrre testi orali: interviene in situazioni comunicative, esponendo le informazioni in modo corretto e pertinente, utilizzando lessico e registro adeguati; Leggere, analizzare e comprendere testi: Legge in modo tecnicamente corretto e sufficientemente espressivo, ricavando informazioni fondamentali esplicite ed implicite da ogni tipo di testo Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi: scrive testi di forma e tipo differente, corretti, dotati di coerenza, organicità e proprietà lessicale Riflettere sulla struttura e sulle funzioni della lingua: riconosce e analizza gli elementi lessicali e strutturali della lingua italiana, i rapporti sintattici della frase semplice e complessa <p><u>Competenza relazionale:</u> partecipazione costante e attiva; responsabilità adeguata</p>
	7	

BASE	6	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto: ascolta testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione. • Produrre testi orali: interviene in semplici situazioni comunicative, esponendo le informazioni in modo abbastanza corretto, utilizzando un lessico generico ed essenziale. • Leggere, analizzare e comprendere testi: Legge in modo abbastanza corretto, ricavando informazioni esplicite e prevedibili da testi narrativi, descrittivi, espressivi
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		<p>riferiti al vissuto personale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi: scrive testi di forma e tipo differente attraverso una traccia guida, fornita dal docente complessivamente chiari e corretti • Riflettere sulla struttura e sulle funzioni della lingua: riconosce e descrivere gli elementi essenziali del lessico, dell'ortografia, della morfologia, della sintassi della frase semplice e individua, con la guida del docente, il significato dei connettivi nella frase complessa <p><u>Competenza relazionale:</u> partecipazione selettiva; responsabilità accettabile</p>
	5	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto: ascolta semplici messaggi coerenti con il proprio vissuto comprendendone parzialmente il contenuto • Produrre testi orali: interviene se sollecitato in una semplice situazione comunicativa, esponendo sintetiche informazioni in modo abbastanza comprensibile • Leggere, analizzare e comprendere testi: Legge testi brevi e semplici ricavandone informazioni esplicite • Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi: scrive brevi e semplici testi riferiti al vissuto personale con la guida del docente • Riflettere sulla struttura e sulle funzioni della lingua: riconosce gli elementi essenziali del lessico, dell'ortografia, della morfologia e della sintassi della frase semplice con la guida del docente <p><u>Competenza relazionale:</u> partecipazione discontinua; poco responsabile</p>
	4	<p>Competenze di Italiano: conoscenze e abilità non raggiunte Competenze relazionali: partecipazione passiva; responsabilità assente</p>

Disciplina: MATEMATICA

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

AVANZATO

10/9

Classe prima

- Espone, argomenta e giustifica le proprie azioni e riflessioni, anche mettendo in relazione elementi di diversi nuclei tematici; sceglie e utilizza simboli e formule in modo autonomo.
- Sceglie e utilizza con precisione algoritmi complessi, riflettendo criticamente sui risultati ottenuti.
- Individua strategie efficaci per risolvere problemi ed è in grado di applicarle in contesti complessi e poco familiari.
- Collega rappresentazioni grafiche formali a situazioni del mondo reale.
- È propositivo e costruttivo.
- È pienamente responsabile.

Classe seconda

- Espone, argomenta e giustifica le proprie azioni e riflessioni, anche mettendo in relazione elementi di diversi nuclei tematici; sceglie e utilizza simboli e formule in modo autonomo.
- Sceglie e utilizza con precisione algoritmi complessi, riflettendo criticamente sui risultati ottenuti.
- Individua strategie efficaci per risolvere problemi ed è in grado di applicarle in contesti complessi e poco familiari.
- Collega rappresentazioni grafiche formali a situazioni del mondo reale.
- È propositivo e costruttivo.
- È pienamente responsabile.

Classe terza

- Espone, argomenta e giustifica le proprie azioni e riflessioni, anche mettendo in relazione elementi di diversi nuclei tematici; sceglie e utilizza simboli e formule, operando in modo autonomo in R.
- Sceglie e utilizza con precisione algoritmi complessi, riflettendo criticamente sui risultati ottenuti.
- Individua strategie efficaci per risolvere problemi ed è in grado di applicarle in contesti complessi e poco familiari.
- Collega rappresentazioni grafiche formali a situazioni del mondo reale.
- È propositivo e costruttivo.
- È pienamente responsabile.

9

Classe prima

Classe seconda

Classe terza

8 **Classe prima**

- Conosce con puntualità gli argomenti proposti e si esprime con proprietà; riconosce e utilizza simboli e formule.
- Applica e utilizza in autonomia algoritmi noti; è autonomo nel calcolo in N .
- Risolve problemi anche non di routine, utilizzando procedimenti personali.
- Riconosce e utilizza i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi, ...).
- Partecipazione costante e attiva.
- Mostra senso di responsabilità.

Classe seconda

- Conosce con puntualità gli argomenti proposti e si esprime con proprietà; riconosce e utilizza simboli e formule.
- Applica e utilizza in autonomia algoritmi noti; è autonomo nel calcolo in Q^+ .
- Risolve problemi anche non di routine, utilizzando procedimenti personali.
- Riconoscere e utilizza i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle,

grafici, schemi,...).

- Partecipazione costante e attiva.
- Mostra senso di responsabilità.

Classe terza

- Conosce con puntualità gli argomenti proposti e si esprime con proprietà; riconosce e utilizza simboli e formule.
- Applica e utilizza in autonomia algoritmi noti; è autonomo nel calcolo in R .
- Risolve problemi anche non di routine, utilizzando procedimenti personali.
- Riconoscere e utilizza i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Partecipazione costante e attiva.
- Mostra senso di responsabilità.

7 **Classe prima**

- Conosce in modo sostanziale gli argomenti proposti e si esprime con linguaggio appropriato.
- Applica e utilizza in autonomia algoritmi noti; è affidabile nel calcolo in N .
- Risolve problemi di routine sia aritmetici che geometrici.
- Riconoscere e utilizza i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Partecipazione costante.
- Ha senso di responsabilità.

Classe seconda

- Conosce in modo sostanziale gli argomenti proposti e si esprime con linguaggio appropriato.
- Applica e utilizza in autonomia algoritmi noti; è affidabile nel calcolo in Q^+ .
- Risolve problemi di routine sia aritmetici che geometrici.
- Riconoscere e utilizza i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Partecipazione costante.
- Ha senso di responsabilità.

Classe terza

- Conosce in modo sostanziale gli argomenti proposti e si esprime con linguaggio appropriato.
- Applica e utilizza in autonomia algoritmi noti; è affidabile nel calcolo in R .
- Risolve problemi di routine sia algebrici che geometrici nello spazio.
- Riconoscere e utilizza i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Partecipazione costante.
- Ha senso di responsabilità.

BASE

6 Classe prima

- Conosce gli aspetti basilari degli argomenti proposti e li espone con linguaggio semplice; riconosce simboli e formule.
- Applica semplici algoritmi standard seguendo precise indicazioni; esegue correttamente calcoli elementari nei diversi insiemi.
- Risolve semplici problemi.
- Riconosce i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Motivazione discontinua.
- Generalmente responsabile.

Classe seconda

- Conosce gli aspetti basilari degli argomenti proposti e li espone con linguaggio semplice; riconosce simboli e formule.
- Applica semplici algoritmi standard seguendo precise indicazioni; esegue correttamente calcoli elementari nei diversi insiemi.
- Risolve semplici problemi aritmetici e nel piano.
- Riconosce i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Motivazione discontinua.

- Generalmente responsabile.

Classe terza

- Conosce gli aspetti basilari degli argomenti proposti e li espone con linguaggio semplice; riconosce simboli e formule.
- Applica semplici algoritmi standard seguendo precise indicazioni; esegue correttamente calcoli elementari nei diversi insiemi.
- Risolve semplici problemi nel piano e nello spazio.
- Riconosce i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Motivazione discontinua.
- Generalmente responsabile.

5 Classe prima

- Ha conoscenze frammentarie e/o lacunose e utilizza un linguaggio non sempre appropriato.
- Applica in modo incerto anche gli algoritmi più elementari in N .
- Incontra difficoltà nella risoluzione di semplici problemi.
- Ha difficoltà nel riconoscere e interpretare i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Partecipazione e motivazione discontinua.
- Poco responsabile. **Classe seconda**
- Ha conoscenze frammentarie e/o lacunose e utilizza un linguaggio non sempre appropriato.
- Applica in modo incerto anche gli algoritmi più elementari in $Q+$.
- Incontra difficoltà nella risoluzione di semplici problemi aritmetici e nel piano.
- Ha difficoltà nel riconoscere e interpretare i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Partecipazione e motivazione discontinua.
- Poco responsabile. **Classe terza**
- Ha conoscenze frammentarie e/o lacunose e utilizza un linguaggio non sempre appropriato.
- Applica in modo incerto anche gli algoritmi più elementari in R .
- Incontra difficoltà nella risoluzione di semplici problemi nel piano.
- Ha difficoltà nel riconoscere e interpretare i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Partecipazione e motivazione discontinua.
- Poco responsabile.

4 Classe prima

- Non conosce gli aspetti basilari degli argomenti proposti e incontra difficoltà nella comprensione del linguaggio specifico.
- Non è in grado, anche se guidato, di svolgere semplici operazioni in N .
- Non è in grado di risolvere problemi anche semplici.
- Stenta a riconoscere e interpretare i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Ha un atteggiamento passivo.
- Non si assume responsabilità.

Classe seconda

- Non conosce gli aspetti basilari degli argomenti proposti e incontra difficoltà nella comprensione del linguaggio specifico.
- Non è in grado, anche se guidato, di svolgere semplici operazioni in $Q+$.
- Non è in grado di risolvere problemi anche semplici.
- Stenta a riconoscere e interpretare i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Ha un atteggiamento passivo.
- Non si assume responsabilità.

Classe terza

- Non conosce gli aspetti basilari degli argomenti proposti e incontra difficoltà nella

comprensione del linguaggio specifico.

- Non è in grado, anche se guidato, di svolgere semplici operazioni in R .
- Non è in grado di risolvere problemi anche semplici nel piano.

- Stenta a riconoscere e interpretare i diversi metodi di rappresentazione e comunicazione (tabelle, grafici, schemi,...).
- Ha un atteggiamento passivo.
- Non si assume responsabilità.

Disciplina: MUSICA

LIVELLI DI

APPRENDIMENTO

AVANZATO

9/10 **(Teoria Musicale)**

Conoscere ed utilizzare la grammatica musicale -scrittura e lettura-

Utilizza in modo consapevole gli elementi fondamentali del linguaggio musicale, individuando gli aspetti contestuali funzionali della musica

(Storia della musica)

Individuare strumenti, forme musicali e compositori nei diversi periodi storici.

Individua con sicurezza le diverse forme musicali e sa collocare compositori e musicisti nei diversi periodi storici, con approfondite conoscenze.

(Ritmica)

Saper recepire e comunicare il linguaggio ritmico

Recepisce e comunica in modo rapido messaggi ritmici di difficile articolazione.

(Ascolto)

Saper ascoltare e analizzare brani musicali di vario genere.

Riconosce con sicurezza brani musicali di vario genere e provenienza negli aspetti ritmico, melodico, timbrico e formale, inserendoli anche in un contesto storico.

(pratica strumentale\vocale)

Conoscere ed utilizzare un semplice strumento musicale e/o la propria voce in esperienza individuale e di gruppo

Sa produrre con la voce e/o gli strumenti eventi musicali, tratti dai diversi repertori, con precisione e facilità.

INTERMEDIO

7/8 **(Teoria Musicale)**

Conoscere ed utilizzare la grammatica musicale -scrittura e lettura-

Utilizza in modo consapevole gli elementi fondamentali del linguaggio musicale

(Storia della musica)

Individuare strumenti, forme musicali e compositori nei diversi periodi storici.

Individua con facilità le diverse forme musicali e sa collocare compositori e musicisti nei diversi periodi storici

(Ritmica)

Saper recepire e comunicare il linguaggio ritmico

Recepisce e comunica velocemente un messaggio ritmico articolato.

BASE

(Ascolto)

Saper ascoltare e analizzare brani musicali di vario genere

Riconosce gli elementi essenziali negli ascolti proposti, inserendoli anche in un contesto storico

(pratica strumentale\vocale)

Conoscere ed utilizzare un semplice strumento musicale e/o la propria voce in esperienza individuale e di gruppo.

Sa produrre con la voce e/o gli strumenti eventi musicali ,tratti dai diversi repertori, con adeguata precisione.

6

(Teoria Musicale)

Conoscere ed utilizzare la grammatica musicale -scrittura e lettura-

Utilizza in modo abbastanza consapevole gli elementi fondamentali del linguaggio musicale.

(Storia della musica)

Individuare strumenti, forme musicali e compositori nei diversi periodi storici.

Individua con qualche incertezza forme, strumenti e musicisti nei diversi periodi storici.

(Ritmica)

Saper recepire e comunicare il linguaggio ritmico

Recepisce e comunica in modo abbastanza rapido un messaggio ritmico semplice.

(Ascolto)

Saper ascoltare e analizzare brani musicali di vario genere

Riconosce gli elementi essenziali negli ascolti proposti.

(pratica strumentale\vocale)

Conoscere ed utilizzare un semplice strumento musicale e/o la propria voce in esperienza individuale e di gruppo.

Sa produrre in modo sufficientemente corretto, con la voce e/o gli strumenti, i brani musicali affrontati.

IN VIA DI PRIMA
ACQUISIZIONE

5

(Teoria Musicale)

Conoscere ed utilizzare la grammatica musicale -scrittura e lettura-

Utilizza con qualche difficoltà gli elementi fondamentali del linguaggio musicale.

(Storia della musica)

Individuare strumenti, forme musicali e compositori nei diversi periodi storici.

Individua con difficoltà forme, strumenti e musicisti nei diversi periodi storici.

(Ritmica)

Saper recepire e comunicare il linguaggio ritmico

Manifesta un approccio piuttosto confuso sia nel recepire che comunicare un semplice messaggio ritmico.

(Ascolto)

Saper ascoltare e analizzare brani musicali di vario genere

Riconosce sommariamente gli elementi essenziali nei brani musicali proposti all'ascolto

(pratica strumentale\vocale)

Conoscere ed utilizzare un semplice strumento musicale e/o la propria voce in esperienza individuale e di gruppo.

E' incerto nella produzione vocale e/o strumentale.

Disciplina: SCIENZE

LIVELLI DI

APPRENDIMENTO

AVANZATO

10	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none">• Conosce in modo completo i concetti fisici fondamentali; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze anche complesse nell'ambito della fisica .• Conosce e sa spiegare in modo efficace e articolato i fenomeni celesti e terrestri; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze anche complesse nell'ambito delle scienze della Terra .• Conosce, spiega e collega con sicurezza le grandi classificazioni; assume comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente, comprende l'importanza del rispetto della biodiversità.• È propositivo e costruttivo.• È pienamente responsabile. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none">• Conosce in modo completo i concetti fisici fondamentali, di trasformazione chimica e li sa esporre in modo originale e creativo; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze anche complesse nell'ambito della fisica e della chimica.• Conosce, spiega e collega con sicurezza il funzionamento dei viventi, in particolare dell'uomo ; assume comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente, comprende l'importanza del rispetto della biodiversità.• È propositivo e costruttivo.• È pienamente responsabile. Classe terza• Conosce in modo completo i concetti fisici fondamentali, il concetto di energia e li sa esporre in modo originale e creativo; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze anche complesse nell'ambito della fisica.• Conosce e sa spiegare in modo efficace e articolato i fenomeni celesti e terrestri; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze anche complesse nell'ambito delle scienze della Terra e dei fenomeni celesti.• Conosce, spiega e collega con sicurezza il funzionamento dei viventi; assume comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente, comprende l'importanza del rispetto della biodiversità.• È propositivo e costruttivo.• È pienamente responsabile.
9	<p>Classe prima</p> <p>Classe seconda</p> <p>Classe terza</p>

Classe prima

- Conosce in modo completo i concetti fisici fondamentali; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze anche complesse nell'ambito della fisica .
- Conosce e sa spiegare con sicurezza i fenomeni relativi ad aria, acqua e suolo; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze nell'ambito delle scienze della Terra.
- Conosce e spiega in modo corretto le grandi classificazioni; assume comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente, conosce e rispetta la biodiversità.
- Partecipazione costante e attiva.
- Mostra senso di responsabilità.

Classe seconda

- Conosce in modo completo i concetti fisici fondamentali e di trasformazione chimica; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze anche complesse nell'ambito della fisica e della chimica.
- Conosce e spiega in modo corretto il funzionamento dei viventi, in particolare dell'uomo; assume comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente, conosce e rispetta la biodiversità.
- Partecipazione costante e attiva.
- Mostra senso di responsabilità.

Classe terza

- Conosce in modo completo i concetti fisici fondamentali, il concetto di energia; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze anche complesse nell'ambito della fisica .
- Conosce e sa spiegare con sicurezza i fenomeni celesti e terrestri; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze nell'ambito delle scienze della Terra e dei fenomeni celesti.
- Conosce e spiega in modo corretto il funzionamento dei viventi; assume comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente, conosce e rispetta la biodiversità.
- Partecipazione costante e attiva.
- Mostra senso di responsabilità.

7

Classe prima

- Conosce in modo abbastanza corretto i concetti fisici fondamentali.
- Conosce e sa spiegare i fenomeni relativi ad aria, acqua e suolo; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze nell'ambito delle scienze della Terra.
- Conosce e spiega in modo abbastanza corretto le grandi classificazioni; assume comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Partecipazione costante.
- Ha senso di responsabilità.

Classe seconda

- Conosce in modo abbastanza corretto i concetti fisici fondamentali, di trasformazione chimica; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze nell'ambito della fisica e della chimica.
- Conosce e spiega in modo abbastanza corretto il funzionamento dei viventi, in particolare dell'uomo; assume comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Partecipazione costante.
- Ha senso di responsabilità.

Classe terza

- Conosce in modo abbastanza corretto i concetti fisici fondamentali, il concetto di energia e sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze nell'ambito della fisica.
- Conosce e sa spiegare i fenomeni celesti e terrestri; sa realizzare e illustrare autonomamente esperienze nell'ambito delle scienze della Terra.
- Conosce e spiega in modo abbastanza corretto il funzionamento dei viventi; assume comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Partecipazione costante.
- Ha senso di responsabilità.

6

Classe prima

- Conosce in modo accettabile i concetti fisici fondamentali; sa realizzare e illustrare semplici esperienze.
- Conosce e sa spiegare in modo accettabile i fenomeni relativi ad aria, acqua e suolo.
- Conosce e spiega in modo sostanzialmente corretto le grandi classificazioni ; assume comportamenti generalmente responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Motivazione discontinua.
- Generalmente responsabile.

Classe seconda

- Conosce in modo accettabile i concetti fisici fondamentali e di trasformazione chimica; sa realizzare e illustrare semplici esperienze.
- Conosce e spiega in modo sostanzialmente corretto il funzionamento dei viventi, in particolare dell'uomo; assume comportamenti generalmente responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Motivazione discontinua.
- Generalmente responsabile.

Classe terza

- Conosce in modo accettabile i concetti fisici fondamentali, il concetto di energia; sa realizzare e illustrare semplici esperienze.
- Conosce e sa spiegare in modo accettabile i fenomeni celesti e terrestri.

- Conosce e spiega in modo sostanzialmente corretto il funzionamento dei viventi; assume comportamenti generalmente responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Motivazione discontinua.
- Generalmente responsabile.

5

Classe prima

- Conosce in modo superficiale i concetti fisici fondamentali; se guidato sa realizzare semplici esperienze.
- Conosce in modo superficiale ma sa spiegare in modo incerto alcuni fenomeni relativi ad aria, acqua e suolo.
- Conosce in modo superficiale le grandi classificazioni; riconosce comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Partecipazione e motivazione discontinua.
- Poco responsabile. **Classe seconda**
- Conosce in modo superficiale i concetti fisici fondamentali e di trasformazione chimica; se guidato sa realizzare semplici esperienze.
- Conosce in modo superficiale il funzionamento dei viventi, in particolare dell'uomo; riconosce comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Partecipazione e motivazione discontinua.
- Poco responsabile. **Classe terza**
- Conosce in modo superficiale i concetti fisici fondamentali, il concetto di energia; se guidato sa realizzare semplici esperienze.
- Conosce in modo superficiale ma sa spiegare in modo incerto alcuni fenomeni celesti e terrestri;
- Conosce in modo superficiale il funzionamento dei viventi; riconosce comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Partecipazione e motivazione discontinua.
- Poco responsabile.

4

Classe prima

- Conosce in modo frammentario e gravemente lacunoso i concetti fisici fondamentali.
- Conosce in modo frammentario e gravemente lacunoso i fenomeni relativi ad aria, acqua e suolo.
- Conosce in modo frammentario e gravemente lacunoso le grandi classificazioni; non è in grado di assumere comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Ha un atteggiamento passivo.
- Non si assume responsabilità.

Classe seconda

- Conosce in modo frammentario e gravemente lacunoso i concetti fisici fondamentali, e di trasformazione chimica.
- Conosce in modo frammentario e gravemente lacunoso il funzionamento dei viventi, in particolare dell'uomo; non è in grado di assumere comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Ha un atteggiamento passivo.
- Non si assume responsabilità.

Classe terza

- Conosce in modo frammentario e gravemente lacunoso i concetti fisici fondamentali, il concetto di energia.
- Conosce in modo frammentario e gravemente lacunoso i fenomeni celesti e terrestri.
- Conosce in modo frammentario e gravemente lacunoso il funzionamento dei viventi; non è in grado di assumere comportamenti responsabili verso se stesso e verso l'ambiente.
- Ha un atteggiamento passivo.

□□ • on si assume responsabilità.

Disciplina: TECNOLOGIA

LIVELLI DI

APPRENDIMENTO

AVANZATO

9/10 **INDICATORI** : Vedere , osservare e sperimentare

L'alunno/a :

- riconosce con sicurezza i sistemi tecnologici studiati nell'ambiente circostante
- conosce in modo approfondito le caratteristiche dei materiali studiati
- riconosce e analizza il settore produttivo e il loro legame con l'ambiente
- sviluppa una presentazione degli argomenti trattati in modo personale e creativo, sfruttando i motori di ricerca
- applica e produce schemi, effettua analisi e collegamenti in modo appropriato e creativo
- applica le istruzioni tecniche in maniera razionale autonoma, collaborando e cooperando con i compagni

INDICATORI: Prevedere, immaginare e progettare

L'alunno/a :

- ★ riconosce gli elementi geometrici in modo autonomo ed effettua collegamenti con altre discipline
- ★ conosce le funzioni degli strumenti del disegno in modo preciso e dettagliato
- ★ lavora in modo preciso, ordinato e utilizza in piena autonomia gli strumenti del disegno
- ★ costruisce figure geometriche bidimensionali e disegni decorativi in modo preciso e creativo
- ★ progetta in modo autonomo, realizza in modo creativo e propositivo prodotti anche di tipo digitale
- ★ conosce in modo completo i codici del disegno, comprende in maniera completa le fasi di un percorso progettuale e il procedimento di costruzione delle figure geometriche

INDICATORI: Intervenire, trasformare e produrre

L'alunno/a:

- smonta e rimonta gli strumenti tecnici, li analizza e ne descrive le caratteristiche in piena autonomia
- utilizza e sperimenta i materiali studiati in modo autonomo e creativo
- rileva le misure di alcuni oggetti d'arredo con ordine e precisione in autonomia
- organizza il materiale tecnico con ordine e precisione in autonomia
- costruisce oggetti con precisione, ordine e creatività

7/8

INDICATORI : Vedere , osservare e sperimentare

L'alunno/a :

- riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici conosce le caratteristiche dei materiali studiati

INTERMEDIO

- riconosce e analizza i settori produttivi
- sviluppa una presentazione degli argomenti trattati
- applica e produce in modo appropriato e corretto gli schemi di un testo
- applica le istruzioni tecniche

INDICATORI: Prevedere, immaginare e progettare

L'alunno/a:

- riconosce gli elementi geometrici in modo autonomo
- conosce le funzioni fondamentali degli strumenti del disegno
- lavora in modo preciso, ordinato e utilizza gli strumenti del disegno
- costruisce figure geometriche bidimensionali e disegni decorativi
- realizza in maniera appropriata semplici prodotti
- conosce in modo appropriato i codici del disegno
- comprende le fasi di un percorso progettuale e il procedimento di costruzione delle figure geometriche

INDICATORI: Intervenire, trasformare e produrre

L'alunno/a:

- smonta e rimonta strumenti tecnici in autonomia
- sperimenta in autonomia l'utilizzo dei materiali
- rileva le misure di alcuni oggetti d'arredo in autonomia
- organizza il materiale tecnico in autonomia
- costruisce oggetti con i materiali studiati

BASE

6 INDICATORI : Vedere , osservare e sperimentare

L'alunno/a :

- ➔ riconosce in modo adeguato i principali sistemi tecnologici nell'ambiente circostante
- ➔ riconosce in modo essenziale i principali tipi di materiali
- ➔ riconosce in modo adeguato l'evoluzione storica del processo tecnologico
- ➔ riconosce in modo essenziale i legami fra i processi produttivi e gli aspetti etici legati allo sfruttamento dell'uomo e dell'ambiente
- ➔ utilizza in modo adeguato i principali software applica e produce in modo appropriato gli schemi di un testo applica le istruzioni tecniche con la guida dell'insegnante

INDICATORI: Prevedere, immaginare e progettare

L'alunno/a:

- ❖ riconosce gli elementi geometrici
- ❖ conosce le funzioni degli strumenti del disegno
- ❖ utilizza in modo adeguato gli strumenti
- ❖ costruisce in modo semplice le figure geometriche fondamentali
- ❖ realizza semplici prodotti
- ❖ utilizza alcuni codici del disegno, comprende le fasi di un percorso progettuale e il procedimento di costruzione delle figure geometriche

INDICATORI: Intervenire, trasformare e produrre

L'alunno:

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● smonta e rimonta gli strumenti tecnici ● sperimenta abbastanza correttamente l'utilizzo dei materiali ● rileva le misure di alcuni oggetti d'arredo ● riorganizza il materiale tecnico ● costruisce semplici oggetti con i materiali studiati
	<p>5 INDICATORI : Vedere , osservare e sperimentare</p> <p>L'alunno/a :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ fatica a riconoscere i principali sistemi tecnologici nell'ambiente circostante ❖ non sempre riconosce i principali tipi di materiali ❖ non riconosce l'evoluzione storica del processo tecnologico ❖ non riconosce i legami fra i processi produttivi e gli aspetti etici legati allo sfruttamento dell'uomo e dell'ambiente ❖ non sa utilizzare anche se guidato i principali software non sa applicare e produrre schemi di un testo e applica le istruzioni tecniche solo con la guida dell'insegnante

INDICATORI

- vedere e osservare
- prevedere e immaginare
- intervenire e trasformare